



**Membro delle  
Associazioni e  
Club per l'UNESCO**

Organizzazione  
delle Nazioni Unite  
per l'Educazione,  
la Scienza e la Cultura

**Centro per l'UNESCO di Firenze**



# Rai Toscana



**Membro delle  
Associazioni e  
Club per l'UNESCO**

Organizzazione  
delle Nazioni Unite  
per l'Educazione,  
la Scienza e la Cultura

**Centro per l'UNESCO di Arezzo**



United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization



UNESCO Transdisciplinary Chair  
Human Development and Culture of Peace  
University of Florence



## IX Giornata Mondiale della Radio 13 FEBBRAIO 2020

**Sede RAI TOSCANA - STUDIO PAOLA NAPPI**

**Ore 10,30**



**In collaborazione con:**



United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization



UNESCO Chair on the Prevention and  
Sustainable Management of Geo-Hydrological Hazards,  
University of Florence, Italy



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE



Organizzazione  
delle Nazioni Unite  
per l'Educazione,  
la Scienza e la Cultura

**Club per l'UNESCO Carrara dei Marmi**



Organizzazione  
delle Nazioni Unite  
per l'Educazione,  
la Scienza e la Cultura

**Club per l'UNESCO di Livorno**



Organizzazione  
delle Nazioni Unite  
per l'Educazione,  
la Scienza e la Cultura

**Club per l'UNESCO Lucca**

**Membro delle  
Associazioni e  
Club per l'UNESCO**



Organizzazione  
delle Nazioni Unite  
per l'Educazione,  
la Scienza e la Cultura

**Club per l'UNESCO Grosseto Maremma**

**Membro delle  
Associazioni e  
Club per l'UNESCO**



Organizzazione  
delle Nazioni Unite  
per l'Educazione,  
la Scienza e la Cultura

**Club per l'UNESCO di Montecatini Terme**



Organizzazione  
delle Nazioni Unite  
per l'Educazione,  
la Scienza e la Cultura

**Club per l'UNESCO di Pisa**

**Membro delle  
Associazioni e  
Club per l'UNESCO**



Organizzazione  
delle Nazioni Unite  
per l'Educazione,  
la Scienza e la Cultura

**Club per l'UNESCO di Siena**

**Membro delle  
Associazioni e  
Club per l'UNESCO**



Organizzazione  
delle Nazioni Unite  
per l'Educazione,  
la Scienza e la Cultura

**Club per l'UNESCO di Vinci**

**Membro delle  
Associazioni e  
Club per l'UNESCO**



United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization

Organisation  
des Nations Unies  
pour l'éducation,  
la science et la culture

Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura

Организация  
Объединенных Наций по  
вопросам образования,  
науки и культуры

منظمة الأمم المتحدة  
للتربية والعلم والثقافة

联合国教育、  
科学及文化组织

## Discorso del Direttore Generale dell'UNESCO Audrey Azoulay per la Giornata Mondiale della Radio 2020

13 febbraio 2020

DG/ME/ID/2020/06 – Original: French

In questa Giornata Mondiale della Radio celebriamo il potere della radio di riflettere e promuovere la diversità in tutte le sue forme.

In questa “terra della voce”, come Walter Benjamin soprannomina la radio nei suoi *Scritti radiofonici*. Alla diversità delle onde radio – AM, FM, onde lunghe e, sempre di più, radio digitali, web radio e podcast – corrisponde una diversità di contenuti e di programmi prodotti e una pluralità di opinioni, contenuti, espressioni culturali e sensibilità espresse.

Attraverso la libertà che offre, la radio è dunque un mezzo unico per promuovere la diversità culturale. Questo è in particolare il caso delle popolazioni indigene, per le quali la radio è un mezzo accessibile per condividere le proprie esperienze, promuovere la propria cultura ed esprimere le proprie idee nella propria lingua. È anche il caso delle radio di comunità, che trasmettono le preoccupazioni di molti gruppi sociali che avrebbero meno impatto nel dibattito pubblico senza la radio. È per questo che l'UNESCO supporta attivamente queste stazioni radio ed assicura loro con tutti i mezzi che il proprio mandato gli conferisce, che si possano sviluppare.

Invitando gli ascoltatori ad ampliare i propri orizzonti, a scoprire nuove prospettive e a promuovere la comprensione fra le culture, la radio è un media umanistico che aiuta a combattere il pregiudizio e la discriminazione.

Questa diversità deve essere vista nei contenuti della radico, come in coloro che creano i contenuti – tecnici, programmatori, giornalisti, ingegneri del suono, ognuno ha un ruolo da svolgere rispetto a ciò. In questo contesto è importante che l'industria della radio stessa sia un'industria della diversità e rifletta la complessità e la ricchezza delle nostre società. La diversità è anche una risorsa, come è sinonimo di una maggior creatività ed innovazione del prodotto.

Riguardo a ciò l'UNESCO sta dedicando una particolare attenzione ad una maggior partecipazione delle donne nell'industria radiofonica. Gli *Indicatori di uguaglianza di genere nei media* ci aiutano a misurare il grado di consapevolezza dell'uguaglianza di genere nei media e nei contenuti prodotti, in modo da determinare in termini concreti i progressi fatti e quelli da fare.

“Tutte le volte che accendiamo la radio fenomeno che ne deriva è una precisa espressione. La radio ‘ci parla’ anche se non ascoltiamo nessuno” Con queste parole Theodor Adorno ha celebrato la magia della radio, la magia che continuiamo a sostenere per la Giornata Mondiale della Radio.

## Programma

10.30 Breve visita alla mostra delle Radio a cura dell'Aire con interventi anche degli Studenti del Liceo Machiavelli per quanto attiene UNESCO e la Radio

### STUDIO PAOLA NAPPI

11.00 Saluti Direzione RAI Gianni di Giuseppe

11.10 Saluti Presidente del Consiglio Regionale Eugenio Giani

11.30 Saluti Sandro Vannini Difensore Civico Regione Toscana

11.40 Saluti Enzo Brogi Presidente Comitato Regionale per le Comunicazioni della Toscana

11.50 Maria Rita Mancaniello Programme Coordinator Cattedra Transdisciplinare UNESCO Sviluppo Umano e Cultura di Pace

["Diversità e percorsi transdisciplinari: una connessione inscindibile"](#)

12.00 Sandro Benucci Associazione Stampa Toscana

["La Radio: un'opportunità professionale"](#)

12.10 Umberto Alunni per AIRE

["AIRE: un'associazione a servizio della Radio"](#)

12.20 Fausto e Valentina Casi MuMeC di Arezzo

["La Radio al centro del Museo"](#)

12.30 Vittorio Gasparrini Presidente del Centro per l'UNESCO di Firenze e Luigia Besi Centro per l'UNESCO di Arezzo

["Sinergie dei due Centri e in Toscana sul tema della comunicazione"](#)

12.40 Contributo degli Studenti Scuola lavoro Centro per l'UNESCO di Firenze (Liceo Machiavelli)

13.00 Saluti finali

La **Conferenza Generale dell'UNESCO** ha proclamato la Giornata Mondiale della Radio nel novembre 2011 con risoluzione 36/63 e il 18 dicembre del 2012 l'**Assemblea Generale delle Nazioni Unite** adottò la risoluzione 67/124 nella quale si accoglieva la proposta dell'UNESCO di celebrare la Giornata Mondiale della Radio il 13 di Febbraio data nella quale la Radio delle Nazioni Unite trasmise per la prima volta, e nella risoluzione vi è anche uno specifico riferimento all'esigenza di sostenere fra l'altro il Programma IPDC (International Program for Development of Communication) dell'UNESCO.

Il **Centro per l'UNESCO di Firenze** ha iniziato a celebrare la Giornata Mondiale della Radio dal 13 febbraio 2012, ed è stato il primo Club a farlo in Italia, per iniziativa dell'allora Presidente MARIALUISA STRINGA, alla quale il Direttore della **Sede Rai per la Toscana** ANDREA JENGO offrì da subito ospitalità. Entrambe sono purtroppo oggi scomparsi e nella celebrazione di questa giornata vivrà per sempre il loro ricordo. Dal febbraio 2012 a Firenze la Giornata è sempre stata celebrata nella sede istituzionale della RAI per la Toscana e da sempre in collaborazione con **AIRE** e con il **Museo dei Mezzi di Comunicazione di Arezzo**.

Da qualche anno la celebrazione si ripete anche ad Arezzo, presso il Museo dei Mezzi di Comunicazione in collaborazione con AIRE, la Sede Regionale RAI per la Toscana e il **Centro per l'UNESCO di Arezzo**.



WORLD  
RADIO  
DAY

13 FEBRUARY 2020

9<sup>th</sup>  
edition

#weare **diversity**  
**radio**